

LENGUA CASTELLANA

PERIODO: 1°

FECHA INICIO:	FECHA CULMINA:	GRADO: PRIMERO	DURACIÓN: 10 SEMANAS
COMPONENTE: Producción textual, Comprensión e interpretación textual, Literatura, Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos, Ética de la comunicación.			
COMPETENCIA: Comunicativa Lectora (Niveles: literal, inferencial y crítico intertextual) y Comunicativa Escritora: planeación, textualización y retextualización.			
ÁREA: LENGUA CASTELLANA			
ESTÁNDAR: Identifico los principales elementos y roles de la comunicación para enriquecer procesos comunicativos auténticos.			
<p>Aprestamiento Direccionalidad y lateralidad Las vocales Las letras y sus sonidos M, P, S, T, D, N, D, L Identificación de letras que suben, bajan y permanecen El teatro: reconceptualización, elementos, lectura de imágenes, videos. Interpretación oral y grafica de pequeños textos Identificación de mayúsculas y minúsculas con las letras trabajadas Escritura espontanea (contando mi historia – autobiografía) Escritura de cartas y carteles a través de pictogramas.</p>	<p style="text-align: center;">DESEMPEÑOS</p> <p>Selecciona el vocabulario adecuado para narrar la lectura de sus experiencias de vida y de imágenes relacionadas con ellas, donde se involucra familia, escuela y entorno.</p> <p>Escribe de manera clara palabras, identificando las letras trabajadas, incluyéndolas en frases cortas, a partir de situaciones comunicativas textuales y contextuales.</p>		
<p>ESTRATEGIA DE APOYO: Realización de taller en clase teniendo en cuenta los contenidos trabajados Sustentación en clase de un taller de comprensión lectora para el nivel inicial de acuerdo con lo trabajado.</p>			

PERIODO: 2°

FECHA INICIO:	FECHA CULMINA:	GRADO: PRIMERO	DURACIÓN: 10 SEMANAS
COMPONENTE: Producción textual, Comprensión e interpretación textual, Literatura, Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos, Ética de la comunicación.			
COMPETENCIA: Comunicativa Lectora (Niveles: literal, inferencial y crítico intertextual) y Comunicativa Escritora: planeación, textualización y retextualización.			
ÁREA: LENGUA CASTELLANA			
ESTÁNDAR: Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades.			
TEMAS- DBA		DESEMPEÑOS	
El juego dramático-teatral y la expresión corporal para la comunicación Letras G, R, RR,H,B, C,F,CH Identificación de letras que suben, bajan y permanecen Separación silábica de palabras Conformación de palabras y oraciones Clasificación de palabras en categorías (alimentos, objetos, nombres, animales, ciudades). Pictogramas (lectura de imágenes): historietas y anuncios. Secuencias narrativas: comprensión de las diferentes tipologías textuales como: Textos narrativos cuento, fábula (personajes, lugares, Tema) y partes (inicio, nudo desenlace) otros sistemas simbólicos (imágenes) Lectura comprensiva y ampliación de vocabulario mediante rondas, coplas trabalenguas y anécdotas. Construcción de pequeñas frases usando las letras y palabras adquiridas.		Reconoce y escribe de manera clara sonidos y grafías combinándolos en la lectura y construcción de palabras, oraciones y pequeños párrafos. Reconoce y hace uso correcto de oraciones habladas y escritas elaborando hipótesis predictivas acerca del sentido global de un texto en la comunicación cotidiana.	
ESTRATEGIA DE APOYO: Realización de taller en clase teniendo en cuenta los contenidos trabajados Sustentación en clase de un taller de comprensión lectora para el nivel inicial de acuerdo con lo trabajado			

PERIODO: 3°

FECHA INICIO:	FECHA CULMINA:	GRADO: PRIMERO	DURACIÓN: 10 SEMANAS
COMPONENTE: Producción textual, Comprensión e interpretación textual, Literatura, Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos, Ética de la comunicación.			
COMPETENCIA: Comunicativa Lectora (Niveles: literal, inferencial y crítico intertextual) y Comunicativa Escritora: planeación, textualización y retextualización.			
ÁREA: LENGUA CASTELLANA			
ESTÁNDAR: Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de mi capacidad creativa y lúdica.			
TEMAS- DBA		DESEMPEÑOS	
Letras Ñ, J, Q, V, W, X, Y, Z en poesías y canciones. Conformación de palabras simples y compuestas (artículo, singular, plural). Caligrafía script y cursiva. Textos instructivos (la receta, experimentos). Narraciones con formato de viñetas. Lectura comprensiva y ampliación de vocabulario en relatos de animales, descripción, diálogo y narración. Construcción de pequeñas frases usando las letras y palabras adquiridas, en tarjetas de invitación.		Lee y escribe en forma coherente oraciones y párrafos, integrando aprendizajes anteriores y nuevos referidos al conocimiento de las letras y su uso significativo en el lenguaje y la comunicación. Escribe, compara y expresa con sus propias palabras y desde su proceso de su aprendizaje, el sentido de algunos textos narrativos e instructivos de manera estructurada.	
ESTRATEGIA DE APOYO: Realización de taller en clase teniendo en cuenta los contenidos trabajados Sustentación en clase de un taller de comprensión lectora para el nivel inicial de acuerdo con lo trabajado			

PERIODO: 4°

FECHA INICIO: //2019	FECHA CULMINA:	GRADO: PRIMERO	DURACIÓN: 10 SEMANAS
COMPONENTE: Producción textual, Comprensión e interpretación textual, Literatura, Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos, Ética de la comunicación.			
COMPETENCIA: Comunicativa Lectora (Niveles: literal, inferencial y crítico intertextual) y Comunicativa Escritora: planeación, textualización y retextualización.			
ÁREA: LENGUA CASTELLANA			
ESTÁNDAR: Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas.			
TEMAS- DBA		DESEMPEÑOS	
Combinaciones PL, PR, BL, BR, GL; GRFL, FR, CL, CR, TL, TR; DR. Estructura de palabras. Creación y comprensión de tipologías textuales (cuentos, fabulas, imágenes, recetas y afiches). Texto descriptivo. Poesías. Algunos medios de comunicación masiva. Punto aparte, seguido, final.		Produce textos coherentes reconociendo y aplicando algunas de las tipologías textuales como cuentos, fabulas, imágenes, recetas y afiches. Enriquece su aprendizaje utilizando de manera clara el nuevo vocabulario expresando, leyendo y escribiendo frases, oraciones y párrafos para fortalecer su competencia comunicativa y relacional.	
ESTRATEGIA DE APOYO: Realización de taller en clase teniendo en cuenta los contenidos trabajados Sustentación en clase de un taller de comprensión lectora para el nivel inicial de acuerdo con lo trabajado			